

Аннотация
курса повышения квалификации
«Консервация и реставрация фотодокументов на бумажной основе»
(20 академических часов)

В курсе рассматриваются следующие темы:

История возникновения и классификация фотодокументов на бумажной основе.

Кейсовые фотографии (дагерротипы, амбротипы, ферротипы): обеспечение сохранности, основные дефекты, методы их реставрации.

Однослойные фотографии (отпечатки на соленой бумаге). цианотипия. платинотипия: обеспечение сохранности, основные дефекты, методы их реставрации.

Двухслойные фотографии (альбуминовые отпечатки. карбоновая печать): обеспечение сохранности, основные дефекты, методы их реставрации.

Трехслойные фотографии (коллодионные отпечатки. желатиновая печать): обеспечение сохранности, основные дефекты методы их реставрации.

Каждая лекция сопровождается практикой с использованием оригинальных фотографических объектов. Слушатели во время практических занятий научатся определять технику печати фотографий.

Занятия проводит реставратор высшей категории с 20-летним стажем работы.

Данный курс может стать первой ступенью к грамотной организации хранения, систематизированному описанию и полноценной работе с фотографическими коллекциями, каждый объект в которой представляет собой уникальный вид с особой природой происхождения, физико-химическими характеристиками, типом оформления и историей бытования.

По окончании обучения выдается **удостоверение** о повышении квалификации установленного образца.

Отраслевой центр повышения квалификации ВНИИДАД
тел. (495) 334-49-05; e-mail: ocpk@vniidad.ru